I've Got Straight Edge (cXe)

Очень многие уже что-то слышали об этом явлении. Но, тем не менее, с распространением информации также распространяется дизин-формация. Существует множество различных переводов этого сло-восочетания. Вот лишь некоторые из них: ровный край, прямая линия, строгий путь... Не буду все их перечислять, но, мне кажется, ближе всего по смыслу подходит «строгая грань». Также существует множество аббревеатур и сокращений, таких как cXe, CE, XXX, sXe, SE. Идеалогия, философия, лайфстайл, жизненный путь, кучка принципов, можно назвать как угодно, но не движение. Так как оно, должно иметь какие-то определённые цели, каких-то активистов, какую-то ответственность и обязательства. CXE всего лишь выбор.

Создал Straight Edge некто Ian Mackay (Minor Threat). Правила тут простые - позитивное отношение к жизни, и жесткое соблюдение моральных и физических норм - отказ от любых наркотиков, а особо упертые - «Hard Line» стрэйт эйджеры даже отказываются от самых слабых (алкоголь, никотин, теин, кофеин); потом - здоровый образ жизни: занятия спортом; распорядок дня и все такое, верность в любви и сексе, никаких беспорядочных половых связей (hardline straight edgers забивают на секс вообще), правдивость и честность по отношению к окружающим и к самому себе, постоянное расширение своего сознания, самообразование, стремление к получению позитивной информации; верность однажды выбранному пути и стремление принести как можно пользы людям и обществу различными путями.

Первое упоминание или хотя бы намёк на cXe - это обложка к пластинке панк группы Teen Idles 1979 года, ну и, конечно же, сама группа. На ней изображены 2 скрещённых кулака с нарисованными крестами на них. К слову, в группе Teen Idles Ян Маккей играл на басу, а Джефф Нельсон (будущий участник Minor Threat) на барабанах. Концепция появилась сама по себе. Ребята рисовали афишу к очередному панк шоу по линейке (такая линейка по английски называется straight edge rule), и им понравилось само звучание и смысл выражения. Они не хотели породить какое-то движение, это была всего лишь попытка сделать панк рок более действенным. Маккей говорил, для него быть схе значит «Контролировать вещи, не позволять им контролировать тебя...». Трезвый панк был реальной «угрозой юнцов» для того времени (слово minor также переводится как юнец, подросток. В те времена так называли несовершеннолетних посеттителей клубов, которым ставили те кресты на запястья, чтобы им не продавали алкоголь.).

В середине 80-х за дело берутся ребята из Violent Children Рэй Каппо(Ray Cappo) и Джон Порселл (John Porcell). В то время cXe было распространено исключительно среди новой хардкор сцены. Они пытаются возрадить былой задорный хардкор, распространяя между делом cXe. Парни знакомятся с Crippled Youth. Так появляется и разрастается cXe тусовка в Три Стэйт Ариа (Tree-State Area). Небывалая активность схе хардкора приходится на 86-88 года. Набирают мощь хардкор группы (Unity, YOT, BOLD, Gorilla Biscuits, Project X, Judge, Slapshot, Chain Of Strength, Up Front и прочие...) На концертах как никогда много ребят с крестами на руках. В это же время многие cXеры отказываются от употребления в пищу мяса. Этой темы панк группы касались и до этого, но призыв YOT в песне «No More» оказался особенно мощным и убедительным. Стоит отметить, что вегетарианство никогда не было частью cXe. Сейчас cXe значило «Don't Smoke, Don't Drink, Don't Fuck.» Впервые этот слоган прозвучал опять таки в песне группы Minor Threat «Out Of Step». Появляются культовые стрэйт эдж зины такие как XXX zine, Schism zine и прочие, новые музыкальные лэйблы, такие как Positive Force Records, Revelation Records и прочие. К концу 80-х годов cXe становится уже интернациональным явлением. Стрэйт эдж банды создаются по всему миру. На данный момент существуют такие принцыпы cXe:

DRUG FREE. Дословно переводится как «без наркотиков». Существует 2 понимания этого выражения. Прежде всего, это также используется для обозначения cXe, то есть тот, кто не употребляет никаких изменяющих рассудок веществ. Также это может значить отказ от так называемых «тяжёлых» наркотиков.

VEGAN/VEGETARIAN. принцип обоснован с точки зрения этического отношением к животным. Вегетарианцы «для здоровья» или «для себя». Так вот, вегетарианец это человек, отказавшийся от использования продуктов убоя. Отдельно нужно сказать о том, что вегетарианство фактически никогда не была частью cXe. Просто многие cXеры не едят мясо .

POISON FREE. Очередная фишка, подобная «drug free», имеет уже социальный подтекст. Так как беспорядочные половые отношения, слепое потребительство, "гламур" также можно назвать ядом.

TRUE TILL DEATH. Значит, что cXe это на всю жизнь. Многие cXеры считают, что нельзя сказать «я был cXe». cXe это навсегда. В обиход фраза вошла из песни группы Chain Of Strength «True Till Death». Так что, если сегодня услышеш где-нибудь фразы типа «ты предал эти 3 слова», знай, что имеется в виду true till death.

HARDLINE. Жёсткая линия, хардлайн, это аскетизм, борьба за любую жизнь.

PRO-LIFE/PRO-CHOICE. (То есть за-жизнь/за-выбор). Очень спорное деление сегодняшней панк-хардкор сцены, да и всех людей, вообще. По названию можно догадаться, что про-лайф это идеалогия ценности любой жизни над выбором, а про-чойс, наоборот.

Полтава без колес

КАЖДЫЙ город в Украине имеет хотя бы небольшую группу людей, которые объединяет одна всёпоглощающая страсть - мотоциклы. Ряды байкеров постоянно множатся и растут.

Различные байкерские объединения рождаются ежегодно и становятся характерной приметой современной городской жизни. Большинство имеют, конечно же «чоперный» характер, но есть и другие, которые тяготеют к «спортикам» и «стритам».

Идеология байкеров основана на яркой индивидуальности, здоровом эгоизме и любви к «стальным коням» и дороге.

Как ни странно, среди байкеров Украины не так уж много молодых ребят. И это не случайно. Средний возраст байкера около 30 лет. Эти люди не появились «ниоткуда», у каждого из них свой жизненный путь, свой устоявшийся характер и немалый опыт. Полтава не исключение. Даже в этом социальном болоте существует байк-движение, более десяти лет. Началось все в 1993 году, когда Рудик собрал первый байк. На протяжении нескольких лет собралась команда в таком составе: Рудик, Юрко, Ден, братья Денис и Веталь, Вяли, Дед, Тоха, Роджер, Петрович, Тема, Сашко, Жека. В таком составе байкерская тусовка Полтавы дожила и до наших дней. Как всякий коллектив, состоящий из сильных личностей, сплочённый байкерский тус держится на крепкой дружбе. Они не являются членами ни одного мото-клуба, парни закоренелые индивидуалисты. Байкеры засветились на Екстриме 2003 года, и на Ивановой горе в 2006 году, где достойно представили Полтаву.

Интересен тот факт, что за десяток годков существования движение людей не добавилось. В Комсомольске на 30 тысяч населения свой мото-клуб, так же мото клуб появился и в Лубнах, постепенно тусовка расширяется. В Полтаве при этом ничего-не происходит. Появились «спортяки», но они только и умеют, что кататься от столба к столбу и пугать своим ревом жителей города в районе Белой беседки. Но это не байкеры, а так сказать гопники на колесах.

Может ли не развиваться байкерское движение в Полтаве из-за дороговизны такого удовольствия как байк? Как оказалось, нет. Что бы собрать байк и довести его до ума надо всего-навсего 500 баксов, что само по себе не такие уж и большие деньги (у многих велики, стоят дороже). Может это не модно? Этот вариант также был отброшен. По словам Деда, старого и уважаемого байкера города, люди постоянно подходят и интересуются его стальным конем и расспрашивают о байкерах. Такой народ заимел общее погоняло в кругу байкеров - "сочувствующие". Вот так подойдут, посмотрят, порасспрашуют и все на этом любовь к байкам у них, наверное, заканчивается.

Поговорив на эту тему, мы с Дедом так и не нашли "корень зла".

Скорей всего причины застоя в развитии байк движения такие же, как и в развитии, рок музыки и андеграунда в Полтаве. Молодежи не нужны идеи им нужна водка, работать в лом, все надо быстро и сразу как в сериалах по ящику. Быть байкером это не только крутизна, но и творчество, тяжелый труд и ответственность. Байк заставляет сделать человека выбор, либо алкоголь, пижонские тусовки и прожигания денег на гламурные фишки либо обретение внутреннего спокойствия, вкуса свободы и приключений.

Пока большество не поймет, что жизнь не яркая реклама ширпотреба с надписью: "Если ты не те такой - то ты лох", а большой сложный и интересный мир, в котором найдется место каждому – то Полтава будет без рок культуры и без своих колес.

Не детская сказка

Глава первая.

"В которой читатель знакомится с забавными зверюшками, обитающими в лесу "

- Надо что-то делать, – сказал Медвежонок, почесывая затылок.

- Без базара, - подтвердил Бельчонок, – а то вечер, млять, а мы еще не в буре. Пошли к Зайке у него чето осталось после вчерашнего.

- Думаешь без бабла подкинет по стопарю? – неуверенно спросил Медвежонок

- А фиг его знает, а давай ему дубаса пообещаем завтра принести - предложил Бельчонок

- Угу, давай, а де мы его завтра возьмем?

- Нигде, зато седня рубанем?

- А завтра че будем делать? Лапу сосать?- возмутился Медвежонок

- Ты будешь, а я к Сове на бездей порулю, – хихикнул Бельчонок

- Фу, собака ты бешеная, Белка, ходить на гламурные тусы- отстой полный

- Ну, Косолапый, оно то так, но тама отожраться можно от пуза, да и покурить на халяву.

- Я не пойду

- Конечно, не пойдешь, тебе не пустят после того, как ты у Барсука весь борщ сожрал, выпил кегу пива и объяснял что такое анальный секс на Сороке? Тебе вход на гламурные тусы закрыт.

- Ага, я еще и все обригал, и набил всем рожи

- Та да

- Ну, это не я, это Лисенок, мол, вот Мишенька, тут никто панков не уважает, все смеются над твоим гребнем, а то не мой ирокез был виноват, а трава.

- Да, трава была хорошая, Верблюд тада неплохо укурил весь лес

- Ладно, харе трепаться пошли к Зайченку.

Уже в лесу полностью потемнело, луну затянули тяжелые облака. Зайченок сидел возле аппарата и наблюдал, как со змеевика падают капли в банку. Уши висели как у пикинеса, от паров и снятия проб Зайченок окосел полностью - один глаз смотрел в потолок, второй в сторону. В голове плавали теплые мысли о барышах и о зайчихах с соседнего леса. Размышление прервал стук в двери. Верней не стук, а грохот. Менты, - подумал Зайчонок.,- Попал. Замаскировавши агрегат, пошел открывать двери.

На пороге стояло двое. Медведь с салатовым ирокезом и белка с лысым фостом. Заяц откуда-то знал этих двоих, но откуда не мог понять. Но понимал, что от этих двоих ничего хорошего нельзя ожидать.

-Нима ниче, – выпалил Зайчонок

-Ты это... того.... травы хош?- спросил у зайца Бельчонок

- А шо есть? – уши зайца резко поднялись и задрожали.

- Завтра будет – промямлил Медвежонок

Зайчонок понял, разводят суки, - Ну вот завтра и приходите, - и попытался закрыть двери, но не получилось - Медвежонок поставил на порог свою лапу.

- Косой, если мне будет больно. я тебя ударю, – зло произнес Медвежонок.

Заяц понял, что попал конкретно, когда медвежонок занес его, держа за уши, в помещение.

-Миша, бля, у него пустой холодильник, голяк в натуре – произнес Бельчонок и в сердцах хлопнул дверью. Заяц в душе улыбнулся, ведь этот холодильник стоял для лохов на разводняк, а второй стоял в кладовке полный хавки.

- Косой, сэм есть? – смотря прямо в глаза, спросил Медвежонок.

- Нима ниче – твердым голосом ответил Зайчонок.

- А за уши и об стол? – предложил Бельчонок

Зайца посетила мысль, что просто так он от этих двоих не избавится, придется делиться товаром.

– Там под столом... - выдавил ушастый

- Опана литра!!- Бельчонок прыгал от радости, – Миш опусти Зайчонка.

– Угу

Втроем сели за стол, Бельчонок разлил слегка мутноватую жидкость в три граненых стакана.

-Будьмо – произнес Миша и опрокинул гранчак, за ним это же движение повторили и зайчонок с бельчонком

- Опа!!! Пацики привет!!! – радостно завопил Зайчонок, гранчак заставил работать его мозг и он наконец-то вспомнил, откуда он знает этих двоих.

-О, пришел в себя – улыбнулся Медвежонок ,- За это и выпьем.

Через два часа лес содрогался он дикого воя:

- Плюшевыйййййййййййййй МИШУТКАААААААА шел по лесуууууууууууууууууу!!!!!

Охранник дискотеки Енот поежился. Надо было ждать неприятностей - панки опять напились. В прошлый раз они немного подебоширили, в результате чего клуб напоминал лесное побоище, как с учебников истории.

Плохие предчувствия его не обманули. Ломая кусты, на поляну выползло три тела. От них пахло самогоном, салом и цибулей.

-Иккккккк.....ну шо пошли? – промямлил Медвежонок

-Нееееее.....тама водки нету – промямлил Бельчонок

- А вы кто? - промямлил Зайчонок

- Ироды вы – сказал Енот, - валите отседова.

- О! теперь никуда не пойдем,- обрадовался Бельчонок, - Миш нас выгоняют, пошли!!!

- Хлопцы, ну не надо может, а..,- взмолился Енот, - вам ни фига, а мне отвечать.

- Неаааа...- еле проговорил Зайчонок и направился легкой шатающейся, но немного неуверенной, походкой ко входу.

- Ребят мож нафик, а я вас того... накурю – предложил Енот

- Трава – уши зайца резко вздрогнули, – давай!!! Его товарищи одобрительно замычали.

- Ребят, ток у мну немного, но на пару напасов хватит,- честно признался Енот.

- Да нам больше и не надо, - тоже честно признались панки.

Через час на лавочке возле клуба посапывало три тела, Енот был доволен -ех как жеж хорошо покурил, да и мажоров спас от неминуемой пиздюлины, да и парней хороших прикурил, вот спят, натрудились детки. Размышления о высоком прервал Лось

- Младой человек, а вы не подскажите, эти трое крепко спят?

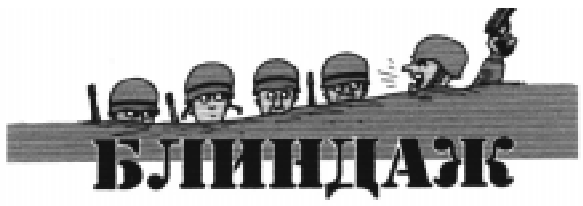
- Пошел н х...й пидор!!!!- взревел Енот

- Я не пидор я гей - сказал Лось, потупившись в землю

- А мне по хрен кто ты, вали отседова!!!!

Лось убежал. Енот закурил сигаретку и смачно затянулся. С лавочки упал Зайчонок. Ех незадача,- подумал Енот,- так и заболеть можно. Подошел и снова положил зверя на лавочку: От теперь нормально. Из клуба повалили полупьяные обдолбаные мажоры, клуб закрывался, наступало утро. Енот зевнул и пошел внутрь - его смена закончилась.

(Продолжение следует.)



АММУНИЦИЯ,СНАРЯЖЕНИЕ
ОБУВЬ,ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ,АКСЕССУАРЫ
ул. Куйбышева, 18; тел. 506-753